

Fotografare il paesaggio non vuol dire solo conoscere la tecnica fotografica: devi essere un tutt'uno con i tuoi strumenti ma devi anche imparare a leggere l'ambiente che ti circonda, organizzare e gestire l'uscita sul campo, conoscere tutti gli accessori utili. Nel corso affronterai con un professionista specializzato tutti gli aspetti della fotografia di paesaggio dalla preparazione dello shooting alla pubblicazione delle immagini.

Il Programma degli incontri

1) TECNICA BASE

- Conoscere e capire la luce, come interagiscono tempi, diaframmi e iso.
- Controllare l'esposizione nel paesaggio: quando e come usare le diverse modalità
- La messa a fuoco per la fotografia di paesaggio
- Il piano di messa a fuoco e profondità di campo
- La borsa del fotografo: il corredo ideale del fotografo di paesaggio
- Accessori: gli indispensabili, quelli utili e quelli che semplificano il lavoro

2) FOTOGRAFARE IN PRATICA: dalla cultura visiva alle scelte prima di scattare

- La composizione: regole e istinto visivo
- inquadratura e composizione: la giusta focale per ogni scatto
- il punto di vista: scegliere il punto di ripresa, uscire dagli schemi
- il momento dello scatto: saper aspettare, la dote più grande del paesaggista
- il tempo di scatto, lento o rapido: dal tempo congelato alle lunghe esposizioni

3) POSTPRODUZIONE PER IL PAESAGGIO

- Panoramica dei software di editing
- Da Lightroom a Photoshop
- Il pannello di sviluppo in Lightroom: approccio ad una postproduzione mirata
- Dove Lightroom non arriva: quando e perchè aprire Photoshop
- Il bianco e nero digitale
- Plug-in di Lr e Ps

4) ORGANIZZAZIONE DELL'USCITA E APPLICAZIONI AVANZATE

- Preparare lo shooting: studiare la location a tavolino, software di supporto
- Fotografare con i filtri: le lunghe esposizioni e gli strumenti specifici
- Fotografia notturna: le stelle e le diverse tecniche
- L'HDR
- Panoramiche
- Time-Lapse

Il corso sarà corredato dalle dispense e dagli esercizi specifici pensati per voi dai docenti di AreaDomani/Photo Academy

Ogni incontro termina con un compito assegnato da presentare la settimana successiva.